

Biografia

A música entrou na vida dos mineiros Di Paullo & Paulino quase que por acaso. Para agradar o pai que tinha uma coleção de instrumentos musicais, os irmãos aprenderam a tocar seguindo a aptidão e a sensibilidade. O que começou como brincadeira foi se tornando cada vez mais profissional. Com o incentivo da família, eles começaram a se apresentar nos circos das cidades vizinhas. Aos poucos, eles foram conquistando todo o interior de Minas Gerais. O sucesso era tanto que entre 1973 e 1975, já haviam gravado 3 discos, em uma época que a música sertaneja ainda sofria discriminação.

Em 1976, durante uma apresentação da qual o pai os acompanhava, ao avistarem o trem de ferro com destino a Goiânia, partiram rumo ao desconhecido. Na nova cidade, começaram a se apresentar em festas agropecuárias, exposições e programas de auditório. Após o sucesso de uma participação em um programa de rádio, Di Paullo e Paulino conquistaram cadeira cativa na atração e ainda arranjaram tempo para afinar os instrumentos dos músicos principiantes da época. Foi nesse período que conheceram os irmãos Leandro & Leonardo e Zezé Di Camargo & Luciano, de quem são amigos e nutrem muita admiração até hoje.

Na década de 80, lançaram o quarto disco, **Cama Triste** (1980), o quinto trabalho todo instrumental chamado **Solo de Viola** (1982). Em seguida veio **É Amor** (1987) onde a música *Passarinho do Sertão* teve grande repercussão. Depois disso vieram os discos **Presente de Natal** (1990) e **Onde Anda Você** (1996), que projetaram ainda mais a dupla no centro-norte do país. Com o tempo, Goiânia começou a ficar pequena diante do potencial de Di Paullo & Paulino.

Para se aprimorar, Di Paullo & Paulino começaram a pesquisar diferentes sons, novas harmonias e arranjos. Essa pesquisa culminou no álbum **Tô Por Aí** (2000), o mais maduro e completo da dupla. A música título do disco foi uma das mais executadas nas rádios, de norte a sul do país, conquistando fãs apaixonados que os acompanham por shows em todo o Brasil.

Em 2002, os irmãos decidiram presentear os fãs com o CD ao vivo **Só Modão**, onde destacaram as músicas “*Amor de Primavera*”, “*Onde Anda Você*”, e as regravações “*Telefone Mudo*”, “*Sonhei com Você*”, “*Barco de Pape*”, “*Ainda Ontem Chorei de Saudade*”, “*Ilusão Perdida*” dentre outras. Em 2004, a dupla lança seu décimo trabalho chamado **O Coração Chora**, com destaques para as músicas “*O Que é Que Eu Sou Sem Você*”, “*Coração Chora*” e “*Nada Mudou*”.

Em 2005, a dupla dá seqüência ao projeto de recordar grandes sucessos das décadas de 70 e 80 e lança **Di Paulo e Paulino Ao Vivo**, gravado em Uberlândia, Minas Gerais. Em 2007 o álbum **Hora Certa**, mostra um repertório praticamente inédito, com canções românticas e dançantes, com destaque para as faixas “*A Linguaruda*” (Nilton Lamas), “*Um Outro Alguém*”, “*Tô Sabendo*”, “*É Segredo*”, e “*Hora Certa*”, escolhida como música de trabalho.

Gravado no **Atlanta Music Hall em Goiânia**, o primeiro **DVD** da dupla contou com a presença vibrante de um público de aproximadamente 6.500 pessoas. Lançado em 2009, a gravação, além de todos os sucessos da carreira, registra uma homenagem aos pais, Sr. Luiz e Sra Luiza, que foram os primeiros incentivadores da dupla. Conta também com a participação especial de **Gino e Geno** no hit “**Amor de Primavera**”.

Em 2013, **Di Paulo & Paulino** passam a fazer parte do casting da **Som Livre**, com o lançamento do box “Amor de Primavera”, reunindo seus maiores sucessos.

Di Paulo e Paulino têm no repertório, o diferencial mais importante dos seus discos, privilegiando a qualidade, a intuição e o bom gosto na concepção dos arranjos, o que pode ser conferido no novo DVD “**Não Desista**”, gravado em Goiânia e que a Som Livre acaba de lançar.

Para 2016, Os “Cowboys da Viola” continuam rodando o Brasil, encantando plateias, com seu carisma e sua toada de amor!